

UMOWA – WZÓR

zawarta w trybie art. 39 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych
(t.j. Dz. U. z 2013, poz. 907)

w dniu 2014 roku w Warszawie, pomiędzy:
Teatrem Narodowym z siedzibą w Warszawie 00-077, przy Plac Teatralny 3, posiadającym
NIP 525-20-59-426, REGON 013057317, wpisanym do Rejestru Instytucji Kultury
prowadzonego przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pod nr RIK 48/98 zwanym
dalej **Teatrem**,

reprezentowanym przez:

.....

a

.....
z siedzibą w, przy ul.
zarejestrowanym w Rejestrze przedsiębiorców, prowadzonym przez Sąd
pod nr KRS:, posiadającym NIP.....
Regon, zwanym dalej **Wykonawcą**, reprezentowanym przez:

.....
zwanymi w dalszej części łącznie **Stronami**,
o następującej treści:

§ 1

1. Przedmiotem niniejszej umowy jest dostawa samochodu osobowego dla Teatru Narodowego.
2. Szczegółowy opis przedmiotu umowy zawiera załącznik nr 1 do niniejszej umowy.

§ 2

1. Wartość przedmiotu umowy określonego w § 1 wynosi zgodnie z ofertą
złotych brutto (słownie:.....).
2. Dostawa przedmiotu umowy zostanie wykonana w nieprzekraczalnym terminie do dni
od daty zawarcia umowy.

§ 3

1. Wykonawca udziela na zakupiony samochód następujących gwarancji jakościowych:
 - a) na podzespoły mechaniczne bez limitu kilometrów miesięcy od dnia odbioru,
 - b) na powłoki lakiernicze miesięcy od dnia odbioru,
 - c) na perforację elementów nadwozia miesięcy od dnia odbioru.
2. Warunki gwarancji, uwzględniające postanowienia ust. 1 powyżej, stanowią załącznik nr 2 do niniejszej umowy.
3. Wykonawca gwarantuje, że dostarczany pojazd jest wykonany zgodnie z obowiązującymi normami, wolny od wad, w szczególności konstrukcyjnych, materiałowych, wykonawczych i prawnych, a ponadto spełnia warunki, o których mowa w Prawie o ruchu drogowym i rozporządzeniach wykonawczych.
4. Wykonawca jest odpowiedzialny względem Teatru za wszelkie wady fizyczne i prawne pojazdu, w tym również za ewentualne roszczenia osób trzecich wynikające z naruszenia praw własności intelektualnej lub przemysłowej, w tym praw autorskich, patentów, praw

ochronnych na znaki towarowe oraz praw z rejestracji na wzory użytkowe i przemysłowe, pozostające w związku z ich wprowadzeniem do obrotu na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej.

§ 4

1. Strony ustalają następującą procedurę realizacji dostawy:
 - a) miejsce dostawy: Teatr Narodowy, Warszawa ul. Wierzbowa 3 portiernia C, wjazd od strony ulicy Niecałej, w terminie wcześniej ustalonym pisemnie i zaakceptowanym przez Teatr,
 - b) dostawa zostanie zrealizowana na koszt i ryzyko Wykonawcy. Dzień dostawy pojazdu zostanie uzgodniony pisemnie z Teatrem z min. jednodniowym wyprzedzeniem,
 - c) samochód będzie posiadał kompletną dokumentację, w tym książkę gwarancyjną, instrukcję obsługi w języku polskim, kartę pojazdu, książkę przeglądów okresowych, wyciąg ze świadectwa homologacji, dokumentację techniczną (książki gwarancyjne) urządzeń montowanych dodatkowo,
 - d) Wykonawca odpowiada za bezpieczeństwo dostarczanego pojazdu, aż do momentu protokolarnego przekazania pojazdu w siedzibie Teatru. Wykonawca zobowiązany jest ponadto należycie zabezpieczyć pojazd na czas jego przechowywania i przewozu,
 - e) w przypadku stwierdzenia przy odbiorze przez Teatr niezgodności przedmiotu zamówienia ze specyfikacją, o której mowa w § 1 ust. 2 umowy, a także złej jakości dostarczonego pojazdu, Wykonawca zobowiązany jest do jego wymiany na wolny od wad, zachowując termin dostawy, o którym mowa w § 2 ust. 2,
 - f) odbiór techniczny dostarczonego pojazdu odbędzie się w obecności przedstawicieli obydwu Stron i zakończony zostanie podpisaniem protokołu zdawczo-odbiorczego samochodu bez uwag (załącznik nr 3 do umowy).
 - g) odpowiedzialność za dostarczony samochód przechodzi na Teatr z chwilą podpisania protokołu odbioru zdawczo-odbiorczego samochodu bez uwag.

§ 5

1. Ze strony Wykonawcy osobą odpowiedzialną za realizację umowy będzie

.....
tel.

2. Ze strony Teatru osobą odpowiedzialną za realizację umowy będzie

.....
tel.

§ 6

1. Podstawę do dokonania płatności za przedmiot zamówienia stanowić będzie faktura VAT, wystawiona przez Wykonawcę na podstawie podpisanego przez obie Strony protokołu, o którym mowa w § 4 ust. 1 lit. f) umowy.
2. Płatność przekazana będzie na konto Wykonawcy wskazane na fakturze, w terminie 14 dni od daty otrzymania przez Zamawiającego prawidłowo wystawionej faktury.
3. Za datę zapłaty należności uważa się datę złożenia przez Teatr polecenia przelewu do banku.

§ 7

1. Wykonawca zostanie obciążony przez Teatr karą umowną w przypadku odstąpienia od umowy z przyczyn, za które ponosi odpowiedzialność Wykonawca, w wysokości 20% ceny umowy brutto, o której mowa w § 2 ust. 1.
2. Wykonawca zostanie obciążony przez Teatr karą umowną za każdy dzień zwłoki w wykonaniu przedmiotu umowy w wysokości 0,5% ceny umowy brutto, o której mowa w § 2 ust. 1.
3. W razie wystąpienia zwłoki w płatności Wykonawca ma prawo żądać od Teatru odsetek ustawowych.
4. W przypadku jeżeli kary umowne, o których mowa w pkt. 1 i 2 powyżej nie pokryją poniesionej szkody Teatr może dochodzić odszkodowania na zasadach Kodeksu cywilnego.

§ 8

Spory mogące wyniknąć podczas realizacji niniejszej umowy Strony poddają pod rozstrzygnięcie Sądu powszechnego, właściwego dla siedziby Teatru.

§ 9

Wszelkie zmiany i uzupełnienia treści niniejszej umowy, wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.

§ 10

W sprawach nie uregulowanych w niniejszej umowie będą miały zastosowanie przepisy ustawy z dnia 29.01.2004 r. Prawo zamówień publicznych oraz przepisy Kodeksu cywilnego.

§ 11

Umowa została sporządzona w trzech jednobrzmiących egzemplarzach, z czego dwa egzemplarze dla Teatru i jeden egzemplarz dla Wykonawcy.

TEATR

WYKONAWCA

Załączniki do Umowy:

Załącznik nr 1 – treść zgodna z Załącznikiem nr 4 do SIWZ.

Załącznik nr 2 – Warunki gwarancji (dostarczone przez Wykonawcę)

Załącznik nr 3 – Protokół zdawczo-odbiorczy samochodu.

**Załącznik nr 3
do Umowy nr**

Protokół zdawczo-odbiorczy samochodu

W dniu r. dokonano przekazania Teatrowi Narodowemu samochodu marki
..... model typ
zakupionego przez Teatr Narodowy na podstawie umowy nr z dnia

rok produkcji

stan paliwa rezerwa

numer nadwozia

numer silnika

Karta pojazdu numer

Faktura VAT oryginał nr

Wyciąg ze świadectwa homologacji

1. Ocena wizualna przekazywanego samochodu oraz zgodności z parametrami technicznymi
(zał. nr 4 do SIWZ):

.....

2. Protokół sporządzono w trzech jednobrzmiących egzemplarzach, z czego dwa egzemplarze
dla Przyjmującego i jeden egzemplarz dla Przekazującego.

Przekazujący

.....

Przyjmujący

.....