

**Obowiązki pracownika ochrony pełniącego dyżur
przy wyjściu ewakuacyjnym z Budynku Głównego (przy Bufecie dla Widzów).**

Dyżur pełniony jest przy wyjściu ewakuacyjnym z Budynku Głównego (przy Bufecie dla Widzów), w czasie trwania spektaklu lub obcej imprezy. Do pracowników ochrony w szczególności należy:

Przeciwdziałanie sytuacjom zagrożenia życia i zdrowia osób lub mienia na terenie Teatru, alarmowanie odpowiednich służby ratunkowych wewnętrznych jak i zewnętrznych, czynne włączanie się w akcję ratunkową, mającą na celu minimalizowanie zagrożeń lub usuwanie ich skutków. Zabezpieczeniu mienia przed próbami dewastacji, uszkodzenia, bądź kradzieży, w tym w wyniku włamania z zewnątrz jak i wewnątrz ochraniających budynków, a dodatkowo:

1. Pobranie kluczy od drzwi ewakuacyjnych przed rozpoczęciem dyżuru, otwarcie ich punktualnie o godzinie rozpoczęcia spektaklu, oraz sprawdzenie drożności wyjścia.
2. Podjęcie czynnej interwencji w wypadku zakłócenia porządku publicznego w rejonie wyjścia ewakuacyjnego lub wewnątrz Teatru.
3. Przestrzeganie zasady, że wyjścia ewakuacyjne przeznaczone są wyłącznie do ewakuacji widzów i pracowników Teatru, w sytuacji zagrożenia. Niedopuszczalne jest umożliwianie korzystania z tych wyjść w innym celu.
4. W sytuacjach szczególnego zagrożenia życia lub mienia na terenie obiektu alarmowanie odpowiednich służb ratunkowych wewnętrznych jak i zewnętrznych, czynne włączanie się w akcję ewakuacyjną w obiekcie, mającą na celu minimalizowanie zagrożeń lub usuwanie ich skutków.
5. Stosowanie się do zarządzeń i instrukcji dotyczących spraw organizacyjnych, zabezpieczenia ppoż. oraz bezpieczeństwa i higieny pracy na terenie Teatru.