



# TEATR NARODOWY

ZAŁOŻONY W ROKU 1765

Komisja ds. Przetargów  
Publicznych w TN  
Nr sprawy: **19/2015**

Warszawa, dn. 26 sierpnia 2015 r.

## OGŁOSZENIE

**Dotyczy: przetargu nieograniczonego na obsługę widowni teatralnej oraz szatni w Teatrze Narodowym.**

W wymaganym terminie – do dnia 24.08.2015 r., do godz. 10:00 wpłynęły 2 oferty:

### ZESTAWIENIE OFERT:

| NR OFERTY | WYKONAWCA   | CENA NETTO PLN<br>za obsługę<br>jednego spektaklu<br>przez jedną osobę | CENA BRUTTO PLN<br>za obsługę<br>jednego spektaklu<br>przez jedną osobę | KARA UMOWNA    |
|-----------|---|--|---|----------------|
| 1         | <b>FIRMA SAWICKI S.C.<br/>OBSŁUGA WIDOWNI<br/>TEATRALNYCH<br/>ul. Bogatyńska 10A/30<br/>01-461 Warszawa</b> | <b>92,40</b>   | <b>113,65</b>   | <b>300,00</b>  |
| 2         | <b>Torre Eventi Agata Gawron<br/>ul. Stawki 3A/27<br/>00-193 Warszawa</b>                                   | <b>63,00</b>   | <b>77,49</b>  | <b>1500,00</b> |

Teatr po przeanalizowaniu złożonych ofert podjął następujące czynności:

Na podstawie art. 26 ust. 3 ustawy Prawo zamówień publicznych wezwał Wykonawcę FIRMA SAWICKI S.C. OBSŁUGA WIDOWNI TEATRALNYCH (oferta nr 1) do uzupełnienia oferty i nadesłania brakującego dokumentu: listy podmiotów należących do tej samej grupy kapitałowej albo oświadczenia o braku przynależności do grupy kapitałowej w rozumieniu ustawy z dnia 16 lutego 2007 r. o ochronie konkurencji i konsumentów – zgodnie z pkt. 9.3 SIWZ. Wykonawca uzupełnił swoją ofertę o wymagany dokument w wyznaczonym terminie.

Po dokonaniu oceny ofert Teatr wykluczył z postępowania oraz odrzucił ofertę nr 2 – Torre Eventi Agata Gawron, ul. Stawki 3A/27, 00-193 Warszawa – wykluczenie Wykonawcy na podstawie art. 24 ust. 2 pkt. 4 ustawy Pzp.: „Z postępowania o udzielenie zamówienia wyklucza się również Wykonawców, którzy nie wykazali spełniania warunków udziału w postępowaniu”, odrzucenie oferty

na podstawie art. 24 ust. 4 ustawy Pzp.: „Ofertę wykonawcy wykluczonego uznaje się za odrzuconą”. Zamawiający od Wykonawców biorących udział w postępowaniu wymagał m.in.:

- a) wykazania w okresie ostatnich trzech lat minimum czterech usług obsługi widowni, odpowiadających swoim rodzajem usługom, stanowiącym przedmiot zamówienia, świadczonych na rzecz instytucji artystycznych – w szczególności takich jak teatr, filharmonia, opera – posiadających sale widowiskowe z co najmniej 300 osobową widownią. Wykazane usługi obsługi widowni wykonywane być miały w sposób ciągły, na podstawie umowy zawartej na okres nie krótszy, niż 1 rok. Do oferty należało załączyć dokumenty potwierdzające należyte wykonanie usług (np. referencje) – zgodnie z pkt. 8.2 SIWZ. Wykonawca Torre Eventi Agata Gawron (oferta nr 2) przedstawił w swojej ofercie tylko dwie usługi, które spełniają powyższe wymagania,
- b) przedłożenia informacji banku lub spółdzielczej kasy oszczędnościowo – kredytowej, potwierdzającej wysokość posiadanych środków finansowych lub zdolność kredytową Wykonawcy – zgodnie z pkt. 9.1 d) SIWZ. Przedstawione w ofercie nr 2 zaświadczenie z banku zostało wystawione na osobę fizyczną a nie na firmę ubiegającą się o udzielenie zamówienia. W związku z powyższym Wykonawca Torre Eventi Agata Gawron (oferta nr 2) nie spełnił warunków udziału w postępowaniu.

**Oferta nr 1 jest ważna. Komisja oceniła ją zgodnie z przyjętymi w SIWZ kryteriami: najniższa cena – 90 pkt. oraz kara umowna – 10 pkt. Oferta nr 1 jako jedna ważna złożona oferta otrzymała 100 pkt.**

**Zamówienie Teatru na obsługę widowni teatralnej oraz szatni w Teatrze Narodowym będzie realizowała FIRMA SAWICKI S.C. OBSŁUGA WIDOWNI TEATRALNYCH.**

Podpisała:

mgr inż. Elżbieta Piwowarczyk  
Przewodnicząca Komisji  
ds. przetargów publicznych w TN